

neue mode

Arbeitsanleitung

VOR DEM ZUSCHNEIDEN SORGFÄLTIG DURCHLESEN

2801 (D) (A) (CH)

Vergleichen Sie Ihre Körpermaße mit unserer Maßtabelle. Bei Maßabweichungen beachten Sie die Anleitung zum Abändern der Mehrgrößenschnitte. Alle Schnittteile weisen für jede aufgedruckte Größe eine besondere Konturlinie auf. Schneiden Sie die Schnittteile entlang der von Ihnen benötigten Größenlinie und entsprechend der gewünschten Abbildung aus. Zuerst alle Schnittteile nach dem Zuschneideplan grundsätzlich auf die linke Seite des Stoffes stecken. Vorsicht, bei offen aufgelegten Stoffen müssen die Schnittteile gegenseitig aufgesteckt werden! Der Zuschneideplan gilt für die größte Größe, die anderen Größen müssen so sparsam wie möglich eingelegt werden. Alle Nähte und Säume zugeben! Die Teile ausschneiden. Die Schnittkonturen, Abnäher, Stepplinien etc. müssen auf den Stoff übertragen werden, das ermöglicht einfach und genau „neue mode Schneider-Kopierpapier“ im Großformat 80 x 81 cm. Verschnittener Stoff wird nicht ersetzt.

Anleitung zur Stoffauflage: Gr. 44 90 und 140 cm breiten Stoff, Schnittteile nach Zuschneideplänen in offener Stoffauflage einlegen und zuschneiden. **Abb. III** Bordürenstoff, Schnittteile quer einlegen, Gürtel aus Garnurstoff zuschneiden, Länge 180 cm und 30 cm breit. Die Träger für **Abb. III** 1 mal schneiden 190 cm lang und 4-5 cm breit. Für **Abb. I + II** Träger je 2 mal zuschneiden 85 cm auf 4-5 cm. Den bei Größe 44 im Schnitt zugegebenen Beleg in der vord. und rückw. Ausschnittkante, von Größe zu Größe in gleicher Breite übertragen.

Anleitung zum Nähen: 2801 Modell zur Anprobe heften, anprobieren, evtl. abstecken und erforderliche Änderungen vornehmen. Nahtenden durch Vor- und Rückstiche sichern. Nähte nach dem Nähen bügeln, Teilarbeiten zwischenbügeln. Nahtzugaben und offene Kanten versäubern.

Abb. I:
1. Seitennähte schließen, den vord. und rückw. Armausschnittbeleg an den Seitennähten ebenfalls verbinden.
2. Die Belege rechts auf rechts auf die Armausschnittkante aufheften und annähen. Die Nahtzugabe mehrmals bis kurz vor die Stepplinie einschneiden. Die Ansatznaht in den Beleg bügeln und Nahtzugabe durchsteppen. Die Belege in Kante nach links umheften und links mit einigen Stichen etwas befestigen. Siehe als Anhaltspunkt dazu **Arbeitszeichnung 20**.

3. Die angeschnittenen Belege in den Ausschnittkanten, für den Banddurchzug, im Bruch nach innen umheften, Schnittkante knapp einschlagen und Beleg in Durchzugsbreite aufsteppen.
4. Die Schrägstreifen zur erforderlichen Länge aneinandernähen, der Länge nach im Bruch rechts auf rechts legen und in gewünschter Breite abnähen. Mit Hilfe von Nadel und starkem Faden, Nadelöhr nach vorne, die Röllchen nach rechts durchziehen. **Arbeitszeichnung 28**. Die Enden des Röllchens zunähen und Röllchen in den Durchzug einziehen. Mit dem Röllchen die Ausschnittweite einziehen, Kleid überziehen und Trägerlänge bestimmen und nach Bild Träger verknoten.
5. Die Rüsche zur Rundung zusammennähen eine Rüschenkante knapp nach links einschlagen und mit kleinen Zick-Zack-Stichen abzackeln, links den überstehenden Stoff vorsichtig abschneiden. Die Rüschenansatzkante mit 2 Reihfäden auf die untere Rockweite einreihen, Weite gleichmäßig verteilen, und Rüsche der unteren Rockkante rechts auf rechts annähen. Nahtzugabe zusammen versäubern und nach oben gerichtet bügeln.
6. Den Gürtel aneinandernähen, in der Länge nach den Gürtel rechts auf rechts legen und Kanten nähen, durch eine kleine Öffnung Gürtel nach rechts wenden, Kanten heften, offene Naht mit der Hand zunähen und Gürtel bügeln.

Abb. II:
1. Seitennähte bis zum Schlitzzeichen schließen, Nahtende gut verriegeln.
2. Die Kleiderlänge bestimmen und Saum nach **Arbeitszeichnung 3** hohl annähen. Die Nahtzugabe an den Schlitzfenstern liniengemäß nach links über den Saum legen und Schlitzbelege hohl annähen.
3. Die Ausschnittkanten arbeiten wie schon bei **Abb. I Abs. 2, 3 + 4** beschrieben. Die Träger auf der Schulter binden.

Abb. III:
1. Seitennähte schließen. Die Ausschnittkanten arbeiten wie schon bei **Abb. I Absatz 2, 3 + 4** beschrieben. Den Schrägstreifen für Träger und Ausschnitt in einem arbeiten und nach Bild im linken Vorderteil verknoten.
2. Die Rocklänge bestimmen, Saumzugabe nach links umheften, den Saum gleichbreit abschneiden und von rechts nach links Saum hohl annähen, **Arbeitszeichnung 3**.
3. Den Gürtel in der Mitte zusammennähen, die Schnittkanten ringsum doppelt nach links einschlagen und knapp durchsteppen.

neue mode

Handleiding

VOOR HET KNIPPEN ZORGVULDIG DOORLEZEN

2801 (NL) (B)

Vergelijk Uw maat met onze maastabel. Let bij maatwijkingen op de handleiding voor het veranderen van meetmaten-patronen. Alle patroondelen hebben voor iedere opgedrukte maat een aparte contourlijn. De patroondelen langs de voor U benodigde maatlijn en overeenkomstig de gewenste afbeelding uitknippen. Eerst alle patroondelen volg. knippen op de linker kant van de stof spelen. Voorzichtig, bij open liggende stoffen moeten de patroondelen in aplegelbeeld met elkaar worden opgespeeld. Het knipplan geldt voor de grootste maat, de andere maten moeten zo zuinig mogelijk worden opgespeeld. Alle naden en zoomen moeten worden aangeknipt. De delen uitknippen. De patrooncontouren, figuurmaten, stiklijnen enz. moeten op de stof worden overgebracht, dat wordt eenvoudig en nauwkeurig mogelijk gemaakt door „neue mode kleermakers-kopierpapier“ in formaat van 80 x 81 cm. Verknipte stof wordt niet vergoed.

Handleiding voor het opleggen van stof: maat 44

90 en 140 cm brede stof, de patroondelen volg, de knipplannen op open liggende stof leggen en uitknippen. **Afb. III** randstof, de patroondelen dwars opleggen, ceintuur van gameringstof knippen, lengte 180 en 30 cm breed. De schouderbanden voor **afb. III** 1 x knippen 190 cm lang en 4-5 cm breed. Voor **afb. I + II** de schouderbanden door voor- en achteruit te stikken vast zetten. Naden na het stikken persen, de delen tussendoor persen. Naadtoegaven en open kanten afwerken. **Afb. I**

Handleiding voor het naaien: 2801 Model in de pas rijgen, passen, eventueel afspelden en de benodigde veranderingen aanbrengen. Naadeinden door voor- en achteruit te stikken vast zetten. Naden na het stikken persen, de delen tussendoor persen. Naadtoegaven en open kanten afwerken. **Afb. I**

1. Zijnaden sluiten, armsgatbeleg voor- en rugpand aan de zijnaden eveneens verbinden.
2. De belegdelen met goede kant op goede kant op de armsgatkanten rijgen en aannaaien. De naadtoegift meerdere keren tot kort voor de stiklijn inknippen. De aanzetnaad in het beleg persen en het beleg en naadtoegift doorstikken. Beleg in de kant naar binnen omrijgen en binnen met enige steken iets vast zetten. Zie als aanknopingspunt daarvoor **werktekening 20**.
3. De aangeknipte belegdelen in de uitsnijdingskanten, voor de banddoortrek, in vouw naar binnen omrijgen, knipkant krap inslaan en beleg in doortrekbreedte opstikken.

4. De schuine stroken in benodigde lengte aan elkaar naaien, in de lengte in vouw met goede kant op goede kant leggen in in gewenste breedte afnaaien. Met behulp van een naald en dikke draad, naalddoog naar voren, het rolletje naar de goede kant doortrekken. **Werktekening 28**. De einden van het rolletje dicht naaien en het rolletje in de doortrek trekken. Met het rolletje de uitsnijdingswijdte intrekken, de japon aantrekken en de lengte van schouderbanden afmeten en volg. **afb. de schouderbanden strikken**.

5. De ruche tot een ronding samen naaien, een kant van ruche krap naar binnen inslaan en met kleine zigzagsteken stikken, de binnen overstaande stof voorzichtig afknippen. De aanzetkant van ruche met 2 rijgraden op de onderste rokwijdte intrekken, de wijdte gelijkmatig verdelen an de ruche met goede kant op goede kant aan de onderkant van rok naaien. Naadtoegift samen afwerken en naar boven liggend persen

6. De ceintuur aan elkaar naaien, in de lengte de ceintuur met goede kant op goede kant leggen en de kanten stikken, door een kleine opening de ceintuur naar de goede kant keren, kanten rijgen, open naad met de hand dicht naaien en de ceintuur persen.

Afb. II:
1. Zijnaden tot aan splitteken sluiten, naadeinde goed vast zetten.

2. De japonlengte afmeten en de zoom volg. **Werktekening 3** hol aannaaien. De naadtoegift aan de splitten volg. lijnen naar binnen over de zoom leggen, splitbeleg hol aannaaien.

3. De uitsnijdingskanten afwerken zoals reeds bij **afb. I punt 2,3 en 4** beschreven. De schouderbanden op de schouders strikken.

Afb. III:
1. Zijnaden sluiten. De uitsnijdingskanten afwerker zoals reeds bij **Afb. I, Punt 2,3 en 4** beschreven. **De schuine strook voor schouderbanden en uitsnijding in een maken en volg. afb. In linker voorpand knopen**.

2. De roklengte afmeten, zoomtoegift naar binnen omrijgen, de zoom gelijk breed afknippen en van rechts naar links de zoom hol aannaaien, **Werktekening 3**.

3. De ceintuur in het midden samen naaien, de knipkanten rondom dubbel naar binnen inslaan en krap doorstikken.

(D) Erläuternde Arbeitszeichnungen	(NL) Verklarende werktekeningen
(E) Gráficas de labores explicadas	(F) Croquis explicatifs
(DK) Förklarande arbetsbeskrivningar	(S) Forklarende arbejdstegninger

rechte Stoffseite
rechter stofzijde
right fabric-side
lado derecho
hejre stofside

linke Stoffseite
linker stofkant
left fabric-side
côte gauche
lado izquierdo
venstre stofside

Einlage
Inleg
Interlining
Matériel d'entolage
Entreteila
Inslag

Futter
Voering
Lining
Doublure
Forro
Foer

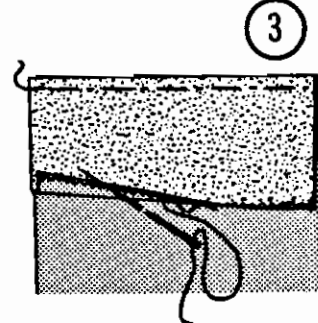
/ Garnurstoff
/ Garneringstof
/ Trimming-fabric
/ Mat. de parament
/ Juogo
/ Garniturestof

2801

Kleid - Jurk - Dress - Robe - Vestido - Kjole
Stoffverbrauch - Stoffverbruik - Fabric-consumption - Metrage - Tela necesaria - Stofforbrug
(Maat - Maat - Maat - Maat - Maat - Maat)

Größe Maat Size	Stoffbreite - Stoffbreedte - Fabric-width - Largeur de tissu - Ancho de la tela - Stoffbreedde			140 cm			Taille Talla Starrelse
	I	II	III	I	II	III	
36	2.80	2.05	2.85	1.90	1.20	1.80	Bordürenstoff
38	2.80	2.05	2.85	1.90	1.30	1.85	Bordurstof
40	2.85	2.10	2.90	1.95	1.40	1.85	Braiding-fabric
42	2.85	2.10	2.90	1.95	1.50	1.90	Tissu de bordure
44	2.85	2.10	2.90	1.95	1.55	1.90	Tela de bordura Bordurestof

Rocklänge - Roklengte - Skirt-length - Longueur de jupe - Largo de la falda - Nederdelslængde 77, 55, 98 cm



(D) (A) (CH) (NL) (B) (F) (B) (CH) (E)

Für Koro, Streifen, Strich, Bordüren und Musterungen in einer Richtung erhöhter Stoffverbrauch. Neue Schnittauflage!

Voor ruiten, streepjes, strepen, gans en patroontjes in één richting hoger stofverbruik. Nieuwe knip-patroondruk!

Le métrage augmente si le tissu est quadrillé, rayé, comporte des bordures, le sens du fil ou des dessins. La disposition du patron sur le tissu change également!

Mayor consumo de tela para estampados, borduras, líneas, rayas y cuadros en una dirección. Acomodo distinto!

Zutaten: Nähgarn, **Abb. III** für den Gürtel bei 90 und 140 cm breiten Garnurstoff je 60 cm, oder 1 fertigen Schal.

Fournituren: Naai-garen, **afb. III** voor de ceintuur bij 90 en 140 cm brede gameringstof elk 60 cm, of 1 klaar gekochte sjaal.

Mercerie: Fil à coudre. Mod. III: 60 cm d'étoffe en 90 ou 140 cm de large, 1 écharpe.

Materiales: Hilo de coser para el lazo del mod. III, 60 cm de tela para guarniciones de 90 ó 140 cm de ancho o una bufanda ya confeccionada.

Schnittmuster sind von Umtausch ausgeschlossen!

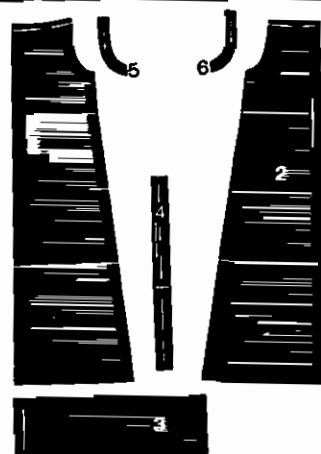
Ruilen van knippatroon niet toegestaan!

L'échange de patrons n'est pas possible!

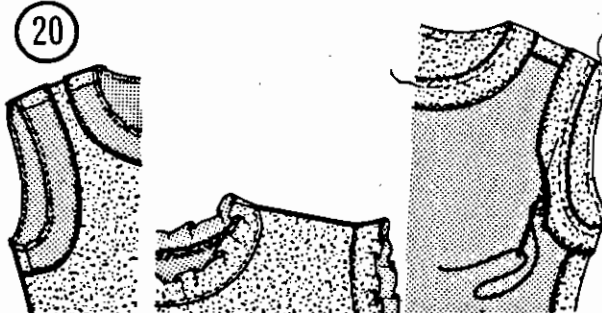
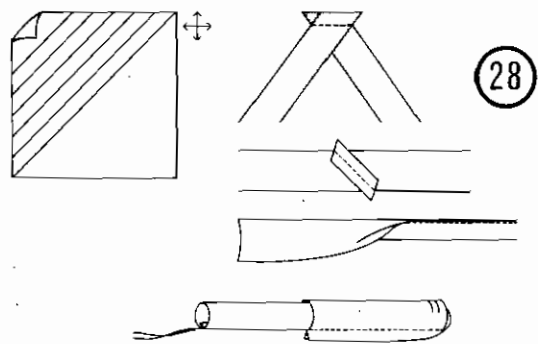
Los patrones están excluidos de devolución!

Tern, striber, stof med luv, bordure og mønster i een retning foreger stofforbrug. Nyt mønsteroplæg!

Tilbehør: Sytråd, **afb. III**, for bæltet ved 90 og 140 cm garniturestof hver 60 cm, 1 færdigt sjal.



Mode-Verlag Arnold Ludwigstr. 33 6000 Frankfurt/M. 1
Sie nähen immer gut mit Garnen von **ACKERMANN-GÖGGINGEN**



Comparez vos mesures personnelles avec notre tableau de mesures. Si vos mesures sont différentes, suivez les explications données pour la modification des multipatrons. Tous les patrons sont marqués pour chaque taille par une ligne de contour individuelle. Découpez le patron le long de la ligne de votre taille et conformément au modèle désiré. Épinglez d'abord toutes les pièces du patron comme indiqué sur le schéma de coupe sur l'envers du tissu. Attention! sur les tissus étalés en simple épaisseur, placez le patron en sens opposé! Le schéma de coupe se rapporte à la plus grande taille, placez les pièces des autres tailles de façon économique. Ajoutez toutes les coutures et ourlets! Découpez les pièces. Marquez sur l'étoffe les contours du patron, les pinces, les lignes de piqure etc. Ce procédé est simple et exact si vous utilisez le papier carbone «neue mode Schneider-Kopierpapier» en 80 x 61 cm. Le tissu abîmé par une malfaçon de coupe ne sera pas remplacé.

Disposition du patron sur le tissu:

Taille 44

Dans les étoffes en 90 et 140 cm, poser les pièces comme indiqué sur le schéma de coupe en simple épaisseur, couper. **Mod. III:** dans le tissu à bordures placer les pièces en sens transversal, couper la ceinture dans l'étoffe de parement, 180 cm de long en 30 cm de large. Couper les bretelles pour le **Mod. III** 1 fois 190 cm de long, 4-5 cm de large **Mod. I et II:** couper 2 fois les bretelles 85 cm sur 4-5 cm. A la taille 44 marquer la parementure pour l'encolure du devant et du dos, en même largeur pour chaque taille.

Technique d'exécution: 2801

Bâtir le modèle, l'essayer et faire les retouches. Consolider les coutures, repasser les coutures au fur et à mesure de l'assemblage. Surfiler les coutures et les bords ouverts.

Mod. I:

1. Fermer les coutures de côté, assembler les parementures des emmanchures du devant et du dos par des coutures de côté.
2. Bâtir les parementures, endroit sur endroit, aux emmanchures et les fixer. Cranter les coutures. Repasser la couture de montage vers la parementure et piquer. Rabattre les parementures sur l'envers, faufiler et les attacher par quelques points. Voir croquis 20.

3. Rabattre et faufiler les parementures de l'encolure sur l'intérieur, le long de la pliure. Faire un rentré au bord de coupe et monter les parementures dans la largeur de la coulisse.
4. Assembler les biais, les plier dans le sens de la longueur, endroit sur endroit et piquer dans la largeur désirée. Retourner le pièce à l'aide d'une grosse aiguille et un fil, croquis 28. Fermer les extrémités du lien et le passer dans la coulisse. Rétener l'ampleur essayer la robe et déterminer la longueur des bretelles, nouer les bretelles.
5. Fermer en rond le volant, surfiler un bord au point zigzag, découper l'excédent de l'étoffe sur l'envers, froncer le bord de montage par 2 rangs de fils sur le tour du bord inférieur. Repartir l'ampleur et coudre le volant au bord de la jupe. Nettoyer les coutures et les repasser vers le haut.
6. Assembler la ceinture, la plier endroit sur endroit dans le sens de la longueur, coudre le long des bords, retourner la ceinture, surfiler les bords, refermer l'ouverture, repasser.

Mod. II:

1. Fermer les coutures de côté jusqu'à la fente, consolider la couture.
2. Déterminer la longueur, coudre l'ourlet, voir croquis 3. Coudre les bords des fentes sur l'ourlet et fixer les parementures des fentes à points coulés.
3. Coudre l'encolure, voir **Mod. I, pos. 2, 3, 4.** Nouer les bretelles sur les épaules.
4. Coudre les biais pour les bretelles et l'encolure et les nouer au devant gauche.

Mod. III:

1. Fermer les coutures de côté. Coudre l'encolure, voir **Mod. I, pos. 2, 3 et 4.** Coudre les biais pour les bretelles et l'encolure et les nouer au devant gauche.
2. Déterminer la longueur, faufiler et coudre l'ourlet, croquis 3.
3. Assembler la ceinture au milieu, faire un double rentré aux bords de coupe et piquer près du bord.

Compare usted sus medidas con las de nuestra tabla. Si sus medidas difieren, siga las instrucciones para modificar los patrones NEUE MODE que contienen varias tallas. Todas las piezas del patrón correspondientes a una misma talla están señaladas con una línea de contorno distintiva. Sírvase cortar las piezas del patrón a lo largo de las líneas de la talla que usted necesita y según el modelo que ha elegido. Prenda primero con alfileres todas las piezas del patrón sobre el revés de la tela siguiendo la guía de corte. Atención: Si se corta en tela simple, se deben colocar las piezas en uno y otro sentido. La guía de corte corresponde a la talla mayor; para las otras tallas se colocarán las piezas del modo más económico posible sobre la tela. Agregue márgenes para todas las costuras y para los dobladillos. Cortar las piezas. Tanto los contornos del patrón como las piezas, las líneas de pespunte etc. deben ser marcadas sobre la tela. Esto se puede hacer de modo sencillo y exacto con el papel de copiar NEUE MODE para modistarías, de un tamaño de 80 por 61 cm. Tenga usted en cuenta que un género mal cortado no será reemplazado.

Corte-Talla 44

En tela de 90 ó 140 cm de ancho, colocar las piezas sobre la tela simple o abierta según las guías de corte y cortarlas. En la tela con cenefas para el **mod. III**, colocar las piezas al través del hilo. Cortar el lazo (de 180 cm de largo por 30 cm de ancho) en tela para guarniciones. Cortar para los tirantes del **mod. III** una tira de 190 cm de largo por 4 ó 5 cm de ancho. Para los tirantes de los **mod. I y II**, cortar 2 tiras de 85 cm de largo por 4 ó 5 cm de ancho. Copiar el dobladillo postizo trazado en el patrón para la talla 44 en el escote delantero y trasero y dibujarlo en la misma forma y tamaño en las otras tallas.

Confección - 2801

Hilvanar el modelo para la prueba, probarlo, prender los ajustes necesarios y realizarlos. Asegurar los extremos de las costuras mediante puntadas hacia adelante y atrás. Planchar las costuras una vez cerradas, planchar después de cada trabajo. Pulir los márgenes de cost. y los cantos abiertos.

Mod. I:

1. Cerrar las cost. de los lados. Unir también dobladillos postizos para las sisas por las cost. de los lados.
2. Hilvanar los dobladillos postizos derecho con derecho sobre las sisas y pegarlos. Piquetear los márgenes de cost. varias veces hasta cera del pespunte. Planchar los márgenes de cost. hacia los dobladillos postizos y pasar un pespunte por estos últimos cogiendo también los márgenes. Hilvanar los dobladillos postizos hacia el revés y sujetarlos por el revés con unas puntadas. Véase también el dibujo 20. 3. Hilvanar el dobladillo para

vaina del escote hacia el revés a lo largo de la línea de doblez, doblar el canto o margen hacia adentro y sujetar el dobladillo a pespunte al ancho de la vaina.

4. Unir las tiras cortadas al bias para los tirantes hasta obtener el largo deseado, doblar las tiras por la mitad hacia el derecho y cerrar los bordes a pespunte al ancho deseado para el rollo. Volver el rollo hacia el derecho con ayuda de una aguja (con el ojo hacia adelante) y de un hilo grueso, dibujo 28. Cerrar los extremos de los rollos con unas puntadas introducir los rollos por las vainas. Fruncir el escote mediante los rollos, colocarse el veredito, determinar el largo de los tirantes y anudarlos según la foto.
5. Cerrar el volante en redondo. Doblar un margen del volante hacia el revés, pasar un pespunte con puntada zigzag corta a lo largo del mismo doblez y recortar con cuidado el margen sobrante hasta el pespunte. Fruncir el borde superior del volante mediante 2 bastillas a la medida inferior de la falda, repartir los frunces en forma pareja y pegar el volante en su sitio colocando der. con derecho. Sobre hilar los márgenes de costura juntos y plancharlos hacia arriba.
6. Unir las piezas del lazo, doblar el lazo por la mitad hacia el derecho (en sentido longitudinal) y cerrar los bordes a pespunte. Volver el lazo hacia el derecho por una pequeña abertura, pasar un hilván por los bordes, cerrar la abertura a mano y planchar el lazo.

Mod. II

1. Cerrar las cost. de los lados hasta la señal para las aberturas y rematar bien los extremos de las costuras.
2. Redondear el largo del vestido y coser el dobladillo con punto invisible según el dibujo 3. Doblar los márgenes de las aberturas hacia el revés (según las líneas) sobre el dobladillo del bajo y coserlos con punto invisible.
3. Trabajar el escote como en el **mod. I, párrafos 2, 3 y 4.** Atar los tirantes sobre los hombros.

Mod. III

1. Cerrar las cost. de los lados. Trabajar el escote según el **mod. I, párrafos 2, 3 y 4.** Trabajar un único rollo al bias para el tirante y el escote y aducarlo según la foto en el delantero izquierdo.
2. Redondear el largo de la falda, hilvanar el dobladillo hacia el revés, cortar el dobladillo a un ancho parejo y coserlo de derecha a izquierda con punto invisible. (Dibujo 3.)
3. Unir las piezas del lazo por la mitad, doblar todos los cantos de corte dos veces hacia revés y sujetarlos con un pesp. por los mismos bordes.

Sammenlign Deres mål med vor måltabel. Ved målfælgelse tager De hensyn til ændringen af mønstret. Alle mønstredele viser for hver påtrykt størrelse en særlig konturlinie. Klip mønstredelen ud efter afbildningen, der svarer til Deres størrelse. Helt først alle mønstredelen efter tilskæringsplanen principielt på stoffets vrangside. Pas på ved enkeltbrede og udsåede stoffer, der skal mønstredelen hentes på gensidigt. Tilskæringsplanen gælder for de største størrelser, alle andre størrelser må lægges på så sparsomt som muligt. Alle syninger og sømme lægges til. Skær delene ud. Mønsterkonturer, indsyninger, stikninger o.s.v. må overføres på stoffet. Dette muliggøres enkelt og nøje med „Neue-Mode“ kopierpapier i størrelsesformat 80 x 61 cm. Føjekåret stof erstattes ikke.

Anvisning til stofoplæg str. 44

90 og 140 cm brede stoffer. Mønstret fordeles efter skitse på det udsåede stof og skæres ud. **Afb. III. Bordurestof:** mønstret lægges op på tværs. Bæltet skæres af gamiturestof i 180 cm længde og 30 cm bredde. Stroppe til **afb. III** klippes en gang 180 cm lange og 4-5 cm brede. Til **afb. I + II** klippes stropperne 2 gange 85 cm lange og 4-5 cm brede. Belægningen i den forreste og bagerste overkant ved str. 44 overføres i samme bredde til alle størrelser.

Anvisning til syningen 2801

Ri modellen sammen, afprøv og tilret den. Sømmene sikres ved frem- og tilbagesyning. Sømmene presses efter syningen, delarbejder mellemstryges. Sømtillægskanter zig-zagges.

Afb. I

1. Luk sidesømmene og sy belægningerne til ærmegabene sammen i siderne.
2. Sy belægningerne ret mod ret på ærmegabene og klip hak i sømtillæggen. Pres sømmen mod belægningen og sy en stikning på belægningen ved siden af sømmen. Ri belægningerne mod vrangen og sy dem fast med nogle sting - se event. arbejdstg. 20.

3. Fold og ri belægningerne til halsudskæringen om i bruklinien. Buk skærkanten smalt om og sy løbegangen i den ønskede bredde.
4. Sy skråstrimlerne sammen til de har den nødvendige længde, fold ret mod ret på langs og sy i den ønskede bredde. Vend rolloerne ved hjælp af en synål og stærk tråd (nåleøjet fremad) arbejdstegning 28. Luk rolloernes ender og træk dem igennem løbegangen. Prøv kjolen, bestem stroplængden og bind stropperne på skulderen.
5. Luk flæsen til rundingen, buk en kant smalt om og zig-zag den med små, tætte sting. Overskydende stof på vrangside skæres forsignigt væk. Rynk flæsen med to ritråde og fordel rynkerne regelmæssigt. Sy flæsen ret mod ret på nederdelen fornedet. Zig-zag sømtillægget samlet og pres det opad.
6. Sy bæltet sammen i længden, fold det ret mod ret og sy det sammen. Vend bæltet igennem en lille sømåbning, ri kanterne, luk sømåbningen med hånden og pres bæltet.

Afb. II

1. Luk sidesømmene til slidserne og sikre enderne godt.
2. Bestem kjolelængden og læg kjolen op med hånden efter arbejdstegning 3.
3. Sømtillægget ved sideslidserne lægges over opsømmen og syes fast.
3. Halsudskæringens kanter syes som allerede beskrevet ved **afb. I afsn. 2, 3, + 4.**
3. Luk sidesømmene, sy udskæringskanterne som allerede beskrevet ved **afb. I afsn. 2, 3, og 4.** Skråstrimmel til stropper og halsudskæringen arbejdes i eet og bindes efter billedet i venstre forstykke.
2. Bestem længden, ri sømmen og klip sømtillægget ligebrødt. Staffer sømmen fra højre til venstre - se arbejdstegning 3.
3. Sy bæltet sammen i midten, buk kanterne dobbelt om og stik dem.